東京23区が 見える。わかる。



のアツースリー会会

公益財団法人特別区協議会 特別区自治情報・交流センター発行の東京23区情報誌



もっと活用しよう!

特別区自治情報。

東京9区文化財古民家紹介展示 古民家めぐり、はじめの一歩。

こんなことしたよ

東京区政会館1階エントランスホールにおいて、東京9区文化財古民家めぐり実行委員会と(公財) 特別区協議会の共催による東京9区文化財古民家紹介展示「古民家めぐり、はじめの一歩。」を令和3 年1月14日(木)から2月25日(木)にわたり開催しました。

今回の展示では、9区の古民家の見どころのほか、古民家の模型や壁のサンプル、継ぎ手を展示し、 古民家の建築の特徴について紹介しました。

今回作成した古民家めぐりガイドブックも大変ご好評いただき、古民家めぐりのきっかけとなる展示 となりました。

東京9区文化財古民家めぐり実行委員会

足立区地域のちから推進部/板橋区教育委員会/江戸川区教育委員会/北区教育委員会/江東区地域振興部/ 杉並区教育委員会/世田谷区教育委員会/(公財)練馬区文化振興協会/目黒区教育委員会



展示会場の様子



古民家建築の特徴を紹介



古民家の模型を展示

こんなことしたよ

別区自治情報・交流センター開設15周年記念展示 別区自治情報・交流センターってどんなところ?

東京区政会館1階エントランスホールにおいて、特別区自治情報・交流センター開設15周年記念展示「特別区自治情報・交流セ ンターってどんなところ?」を令和3年3月9日(火)から3月29日(月)にわたり開催しま<mark>した。</mark>

今回の展示では、特別区自治情報・交流センターで配布している特別区協議会の刊行物のほか、「おすすめコーナー」の紹介や これまでOne23の「所蔵資料蔵出し」で紹介してきた東京23区に関する古い資料を展示しました。

東京区政会館4階の特別区自治情報・交流センターの魅力をより知っていただける展示となりました。



所蔵資料蔵出し



所蔵資料蔵出し



区報・区議会だよりのコープ

・交流センター

特別区自治情報・交流センターとは?

23区(特別区)と地方自治の専門図書館として約10万冊の資料を所蔵しています。特別区や地方自治について知りたい、調べたいときなどにご利用ください。

所蔵資料 蔵出し

おすすめのほんだよ

当センターの資料から読み解いてみよう!



>>> 下谷上野

昭和4年発行

今回は、昭和4年に発行された「下谷上野」をご紹介いたします。 「下谷上野」は、明治~昭和期の日本画家である久保田金僊によって編著され、内容だけではなく表紙や裏表紙等も美しく作成された一冊です。「下谷」とは現在の台東区の地名で、昭和22年に下谷区と浅草区が一緒になり台東区という地名になりました。

本書では、下谷区上野の過去の姿を日本画や写真を取り入れて紹介しています。





〈名所之内上野〉

- 名所之内上野 —

これは、上野の高台から見下ろす範囲を描いた鳥瞰図です。建物や山などの立体感や遠近感がよく描かれ、街の広がりや地形などが分かりやすく描かれています。

遠く先には千住大橋や吉原、近くでは日暮 里、谷中、根津等の地名が記されています。

--- 上野の花見 ---

江戸の花見は、一本櫻から並木櫻へ展開してきました。その理由としては、花見というものが一人もしくは少人数から団体で行くものに変化したことにあります。これは、手習や踊の師匠が弟子を率いて出掛けるようになったのがはじめであり、享和以降の新趣向ですが、上野は一本櫻の鑑賞が盛んであったころから並木櫻で知られていました。



〈東都上野花見〉

普段とは違う視点から見た23区、 知ればもっと面白い!

クマないさんほど



杉並区



「大田黒公園」は、大正から昭和期に音楽評論家として活躍した大田黒元雄の屋敷跡地を整備して作られました。大田黒氏は、86歳で逝去するまでの47年間にわたり、荻窪の地で音楽活動を行っていました。ドビュッシーやストラビンスキーを日本に初めて紹介した音楽評論家の草分け的存在として知られ、紫綬褒章や勲三等瑞宝章などを受賞しています。

公園にして欲しいという遺志のもとに寄贈された 屋敷の面積は2679.63㎡にも及び、大田黒公園の 敷地の30%にあたります。

茂る樹木草花と日本庭園が融合

ゆるく起伏する台地の地形を生かした大田黒公園は、杉並区の区立公園としては初めての池泉回遊式日本庭園です。檜でできた切妻造りの正門は、瓦葺屋根で左右に築地塀のあるどっしりした構えになっています。門から続く長さ70mの園路には白い御影石が敷かれ、園路の左右には、樹齢100年を超える大イチョウが立ち並びます。大イチョウのほかにも、ケヤキやアカマツ、シイノキといった巨木を、園内の至るところで見ることができます。

園路を進むと数寄屋造りの茶室が現れます。秋田杉で造られた京間8畳の茶室の縁側からは、庭園が一望できます。木立の中を流れる川が注ぎ込む池は筑波石と植え込みで飾られ、ほとりに建つあずま屋とともに絵のような景色を生み出しています。

静寂の中、自然と文化に親しむ

大田黒氏の仕事場であったレンガ造りの洋館は、記念館として保存されています。1933年に建築されたこの建物は、当時としては珍しい西洋風の構造と意匠をもっています。館内は1階のみ公開されていて、大田黒氏が生前愛用したスタインウェイ社製のピアノや蓄音機などが展示されています。

春のサクラ、梅雨時のアジサイ、秋のキンモクセイ、冬のサザンカなど、季節ごとに違う顔を見せる大田黒公園ですが、特に人気が高いのは紅葉の季節です。JR荻窪駅からほど近い場所で、四季折々の武蔵野の風景を楽しむことができる大田黒公園は、区民の憩いの場として永く親しまれています。

武蔵野の自然と文化の

香り漂う回遊式日本庭園 「大田黒公園」

1981年、音楽評論家・大田黒元雄の屋敷跡地に開園した「大田黒公園」は、回遊式の美しい庭を彩る紅葉の名所として知られる公園です。JR荻窪駅からほど近く、武蔵野の豊かな自然と気軽に触れ合える癒しスポットとなっています。



ナグリ仕上げが施されたあずま屋と社







登録有形文化財の記念館



高低差を利用した水の流れ



茶室から眺める日本庭園

大田黒公園

所 在 地 杉並区荻窪3-33-12

開館時間 9:00 ~ 17:00(入園は16:30まで)

茶室・記念館は、9:00~16:00

休園日 12/29~1/1

入館料 無料(イベントは有料の場合あり)

アクセス JR・東京メトロ丸の内線荻窪駅より徒歩10分

お問合わせ 03-3398-5814





コンサートやバレエ、寄席などさまざまなイベントが開催される大小のホールのほ かに、和室、茶室、会議室、音楽練習室、ダンス練習に使用できるリハーサル室などを備 えた文化施設です。施設を利用すると無料で利用できる保育室も完備しています。身 障者や年配の方、小さな子どもを連れた方などが安心快適に利用できるように、バリア フリーとユニバーサルデザインを推進しており、公式ホームページに、車いす移動のた めの館内動線などバリアフリー情報を掲載しています。



1,263席の座席と5つの楽屋を備える大ホールと 定員306席の小ホールに、5つの会議室、飲食のでき る4つの和室、2つの茶室、5つのリハーサル室、3つの 音楽練習室が揃った施設です。板橋区民以外の人も 気軽に利用でき、都心からのアクセスも良好で利用料 金も比較的手頃なことから、人気のホールになってい

所 在 地 板橋区大山東町51-1 開館時間 $9:00 \sim 21:30$

 $12/29 \sim 1/3$ 設備保守等のため臨時休館あり

お問合わせ 03-3579-2222

アクセス 東武東上線「大山」駅北口より徒歩約3分



大小ホールを有する練馬区の文化発信拠点

練馬文化センターは、練馬区の文化芸術拠点として区民が文化芸術に触れる機会を 提供するとともに、文化芸術活動を支援し文化的交流の場を提供することを目的に、 1983年に設立されました。大小2つの多目的ホール、ギャラリー、集会室、保育室など を併設し、コンサートや演劇、バレエなどの公演をはじめ、各種講座や講演会、会議・研 修など、幅広い文化活動に利用できます。最寄り駅から徒歩1分という好アクセスで利 用しやすく、区内外から多くの利用者が訪れています。



大ホールは1,486席、小ホールは592席と大きな キャパを持ち、楽屋やリハーサル室も充実していま す。2階席にバルコニー席を備える大ホールは、音響 のよさに定評があり、クラシックコンサートやオペラな どの公演に最適です。ホールのほかに、和室と洋室の 集会室や保育室、ギャラリーも備えています。

練馬文化センター

所 在 地 練馬区練馬1-17-37 開館時間 9:00 ~ 22:00 休 館 日 12/29~1/3、臨時休館日

アクセス 西武池袋線・西武有楽町線・ 都営大江戸線練馬駅中央北口より

お問合わせ 03-3993-3311



JR北千住駅に直結した商業施設の上階部分に設けられた「シアター1010」は、その 名のとおり劇場をメインとした総合文化施設です。演劇を中心とした舞台芸術の上演 や情報発信、舞台芸術を担う人材育成、芸術文化を通した出会いの場の提供を目指し、 2004年にオープンしました。客席と舞台が互いに間近に感じられ、一体感が味わえる 701席の劇場のほかに、ギャラリーやアトリエ、稽古場などがそろい、演劇やコンサー ト、展示会、講演会、パーティー、サークル活動等に利用されています。



1階553席、2階148席、計701席の座席を有する 劇場では、本格的な演劇を中心とした多彩な舞台が 上演されています。ほかに、定員100名のミニシア ターとしても利用可能な稽古場や、定員500名のギャ ラリー、アトリエ、視聴覚室、講義室、音楽練習室を備 え、地域の文化活動の拠点となっています。

所 在 地 足立区千住3-92千住ミルディス1番館10階

開館時間 9:00 ~ 22:00 休館日 12/28~1/4、

お問合わせ 03-5244-1010

設備保守・点検等のため臨時休館あり

アクセス JR北千住駅前



事京23区で楽しむ、芸術と文化 東京23区の多目的ホール特集! 今回は計5区をピックアップします!



1996年にオープンした「かめありリリオホール」は、「肉声が聴きやすく観るに適した ホール」をコンセプトにつくられた多目的ホールです。広い舞台面と生音が聴きやすい 音響設計が施され、演劇や舞踊などの上演に適しています。傾斜角度が大きいワンス ロープの客席は、どこからでも舞台が観やすいのが特徴です。JR亀有駅すぐの商業施 設内にあり区営駐車場も近いので、電車やバス、車でのアクセスがしやすく、近隣住民 に親しまれている施設です。



客席数610席、立見席30席を有し多様な演出が可 能なホールは、演劇やバレエ、コンサート、さまざまな 発表会、落語の上演、講演会などにも適しています。 楽屋スペースには、リハーサル室1室、楽屋6室、口 ビーやシャワールーム、会議室があり、機能的で利用 しやすい作りになっています。

葛飾区亀有3-26-1 リリオ館9F(チケットセンター 8F) JR亀有駅より徒歩1分 お問合わせ 03-5680-2222 $(9:00 \sim 19:00)$



江戸川区の「文化の殿堂」として1983年に開館した「江戸川区総合文化センター」 は、新東京百景に選ばれた小松川境川親水公園の「水の庭園ゾーン」に隣接する、水と 緑に囲まれた自然豊かな施設です。音響に定評のある約1,500席の大ホールや約 500席の小ホールを擁し、クラシックコンサートや歌舞伎、落語、バレエなどさまざまな 公演が行われています。区民に馴染みが深い施設で、成人式の会場としても使われて います。

自然豊かで落ち着いた環境のなか、文化を育む



大ホールはコンサートや演劇、舞踊、祭典など幅広 い用途で利用でき、小ホールは発表会や講演会等に 適しています。ホールの他に、音楽やダンスの練習が できるリハーサル室、講習会等に適した研修室・会議 室、その他に展示室・展示ギャラリー・和室があり、文 化・芸術を育み人々が交流する場として、多くの方々 に親しまれています。

所 在 地 江戸川区中央4-14-1 開館時間 8:30 ~ 22:00 休 館 日 年末年始、保守点検日

JR新小岩駅より徒歩15分



区●伝統文化交流館 新 宿 区●新宿文化センター

文 京 区●文京シビックホール

台 東 区●浅草公会堂

過去の号(Vol.41~43)で紹介してきました施設の一覧です。 「One23」は、特別区協議会のホームページから見ることができます。 (https://www.tokyo-23city.or.jp)

量東京23区で楽しむ、芸術とび

墨 田 区●すみだトリフォニー ホール

江 東 区●ティアラこうとう

品川区●きゅりあん 月 黒 区●めぐろパーシモン

ホール

大田区●大田区民ホール・ アプリコ

世田谷区・北沢タウンホール

渋 谷 区●渋谷公会堂

中 野 区

なかのZERO

杉 並 区●杉並公会堂

豊 島 区●芸術文化劇場

区●北とぴあ

荒 川 区●サンパール荒川

特別図自治情報。交流センターからのご案内

特別区自治情報・交流センターのご利用について

特別区自治情報・交流センターでは、開館日や開館時間が変更になる場合があります。

ご利用にあたっては、(公財)特別区協議会ホームページ等でご確認のうえ、ご来館いただくようお願いいたします。

(公財)特別区協議会ホームページ

https://www.tokyo-23city.or.jp/

特別区自治情報・交流センターホームページ

https://ilisod004.apsel.jp/tokyo-23city/

東京区政会館1階展示スペース

東京区政会館1階エントランスホールで各種展示を行っています。

どなたでも自由にご覧いただけますが、開催期間・時間が変更になる場合もあります。

当協議会ホームページ等でご確認のうえ、ご来館ください。

開催時間 平日 | 9:00 ~ 20:30 土曜日 | 9:00 ~ 17:00 日曜日・祝日 | 休館

特別区全国連携プロジェクト 令和3年度第1回 全国連携展示(埼玉県町村)

主催 特別区長会、(公財)特別区協議会 期間 令和3年5月11日(火)~6月24日(木)



「数字で見る 東京23区」 発行

当協議会では、特別区を紹介する新シリーズ第二弾として、「数字で見る 東京23区」を発行しました。(令和3年2月発行)

この冊子では、「とくべつクマ®」がナビゲートしながら、「昔」と「今」の東京23区に関係する数字の比較や、各区の特徴的な数字を通して各区それぞれの特色を紹介しています。イラスト等を使用し、見てわかりやすく作成されているため、小学生をはじめ、特別区について知りたいという方にも広く楽しんでいただける内容となっています。



このシリーズは、今後も様々なテーマについて作成し、順次刊行していく予定です。

「数字でみる 東京23区」は、特別区自治情報・

交流センターで無料配布しているほか、 当協議会ホームページでもご覧いただけます。

特別区自治情報・交流センター

千代田区飯田橋3-5-1 東京区政会館 4階 開館時間:9:30~20:30

(土曜日は9:30~17:00)

休館日:日曜日、祝日、年末年始等

One23に掲載されている各種資料等の情報はコチラ https://ilisod004.apsel.jp/tokyo-23city/



東京メトロ 東西線 飯田橋駅 A5出口すぐ 東京メトロ 有楽町線 飯田橋駅 A2出口徒歩2分 東京メトロ 南北線 飯田橋駅 A2出口徒歩2分 都営地下鉄 大江戸線 飯田橋駅 A2出口徒歩2分 JR中央・総武線 飯田橋駅 東口徒歩5分

(特別区協議会HP:

https://www.tokyo-23city.or.jp/tokei/shodana/index.html)

公式ツイッターを開設しました!

令和3年1月、特別区制度改革20周年を記念して、特別区自

治情報・交流センターの公式 ツイッターを開設しました。 「とくべつクマ®」が特別区に 関する情報などを発信してい きます。お楽しみに!





編集後記

1年にわたり「東京23区で楽しむ、芸術と文化!」をテーマに東京23区の多目的ホールを紹介してきた特集も今号で終了です。これまで紹介してきた施設は、当協議会ホームページの「One23」のバックナンバーから見ることができます。ぜひご覧ください。(K、K&H)